

内蒙古艺术学院 2025 届毕业生的 规模、结构、就业流向

一、总体规模

学校 2025 届毕业生共 1353 人，其中硕士研究生 170 人，本科毕业生 1183 人。



图 1 2025 届毕业生总体规模（单位：人）

数据来源：内蒙古 24365 大学生就业服务平台。

二、社会贡献度

（一）就业地区

学校 2025 届毕业生主要选择在区内就业（73.47%），服务地方经济发展；其中，硕士研究生、本科毕业生区内就业占比分别为 73.91%、

73.41%。此外，区外就业人数较多的地区为山东省（3.54%）和山西省（3.37%）。

2025 届毕业生就业省份分布

就业省	硕士研究生	本科毕业生	总体毕业生
内蒙古自治区	73.91%	73.41%	73.47%
山东省	5.07%	3.34%	3.54%
山西省	3.62%	3.34%	3.37%
北京市	0.72%	3.43%	3.11%
河北省	2.90%	3.14%	3.11%
境外	0.00%	1.86%	1.64%
辽宁省	0.72%	1.37%	1.30%
浙江省	0.72%	1.08%	1.04%
宁夏回族自治区	0.00%	1.08%	0.95%
新疆维吾尔自治区	0.00%	1.08%	0.95%
上海市	0.72%	0.88%	0.86%
广东省	1.45%	0.69%	0.78%
天津市	0.00%	0.79%	0.69%
河南省	1.45%	0.49%	0.61%
吉林省	1.45%	0.49%	0.61%
陕西省	1.45%	0.39%	0.52%
贵州省	0.00%	0.49%	0.43%
江苏省	0.72%	0.39%	0.43%
四川省	0.72%	0.39%	0.43%
重庆市	1.45%	0.29%	0.43%
黑龙江省	2.17%	0.10%	0.35%
甘肃省	0.00%	0.29%	0.26%
湖北省	0.00%	0.29%	0.26%
湖南省	0.00%	0.29%	0.26%
安徽省	0.72%	0.10%	0.17%
福建省	0.00%	0.20%	0.17%
江西省	0.00%	0.10%	0.09%
青海省	0.00%	0.10%	0.09%
云南省	0.00%	0.10%	0.09%

数据来源：内蒙古 24365 大学生就业服务平台。

（二）就业行业

学校 2025 届毕业生就业行业主要集中在文化、体育和娱乐业（32.71%）、教育（12.93%）。从不同学历层次来看，硕士研究生主要行业流向为教育（35.56%），文化、体育和娱乐业（32.22%）次之；本科毕业生主要行业流向为文化、体育和娱乐业（32.76%），租赁和商务服务业（12.27%）次之。



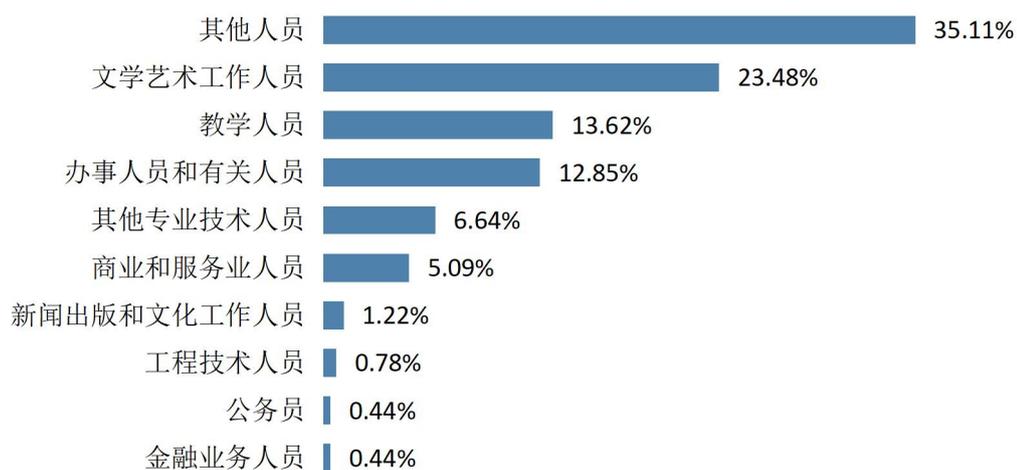
2025 届毕业生就业量占比排名前十的行业分布

注：就业行业按一级分类。

数据来源：内蒙古大学生就业服务平台。

（三）就业职业

学校 2025 届毕业生所从事的职业主要为其他人员（35.11%），其次为文学艺术工作人员（23.48%）。从不同学历层次来看，硕士研究生所从事的职业主要为教学人员（43.33%），其他人员（23.33%）次之；本科毕业生所从事的职业主要为其他人员（36.41%），文学艺术工作人员（24.72%）次之。

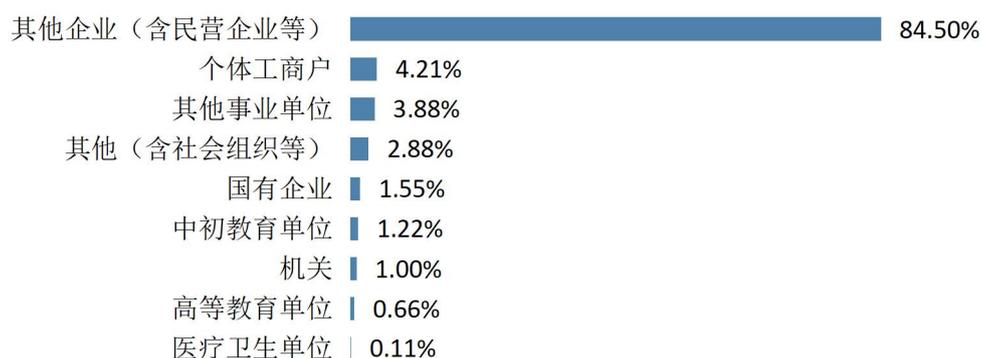


2025 届毕业生就业量占比排名前十的职业分布

数据来源：内蒙古大学生就业服务平台。

（四）就业单位

学校 2025 届毕业生主要流向单位类型为其他企业（含民营企业等）（84.50%），其次为个体工商户（4.21%）。从不同学历层次来看，硕士研究生单位流向以其他企业（含民营企业等）（75.56%）为主，个体工商户（5.56%）次之；本科毕业生单位流向以其他企业（含民营企业等）（85.49%）为主，个体工商户（4.06%）次之。



2025 届毕业生就业单位性质分布

数据来源：内蒙古大学生就业服务平台。

2025 届硕士研究生就业单位性质分布

就业单位性质	占比
其他企业（含民营企业等）	75.56%
个体工商户	5.56%
其他事业单位	4.44%
中初教育单位	3.33%
机关	3.33%
高等教育单位	3.33%
其他（含社会组织等）	2.22%
国有企业	2.22%

数据来源：内蒙古大学生就业服务平台。

2025 届本科毕业生就业单位性质分布

就业单位性质	占比
其他企业（含民营企业等）	85.49%
个体工商户	4.06%
其他事业单位	3.81%
其他（含社会组织等）	2.95%
国有企业	1.48%
中初教育单位	0.98%
机关	0.74%
高等教育单位	0.37%
医疗卫生单位	0.12%

数据来源：内蒙古大学生就业服务平台。