

# 内蒙古艺术学院

# 本科教学督导简报

2023 年第 3 期（总第 5 期）

质量监控与评估科主办

2023 年 5 月 10 日

---

---

## 本期目录

### ★ 工作动态

校级教学督导组深入各教学单位开展教学督  
导检查工作

### ★ 反馈问题

### ★ 改进建议

## 一、工作动态

### 校级教学督导组深入各教学单位开展教学督导检查工作

3月6日-4月7日，校级教学督导组先后进入美术学院、影视戏剧学院、文化艺术管理学院、设计学院、新媒体学院、音乐学院、舞蹈学院、马克思主义学院和公共教学部，听（看）孙玉宝、刘睿文、侯燕、乌琳等32位教师的课程，与30余位一线教师开展10次调研座谈，充分肯定一线教师教学情况，同时也指出教学过程中存在的一些问题和改进措施。

## 二、反馈问题

按照学校教学工作的相关要求，校级教学督导员和学生信息员深入开展教学督导、评价工作，及时掌握和督查本科教学工作情况，实时追踪教学管理、教学过程以及教学效果情况，并反馈一些问题，主要有：

### （一）云谷校区教学检查反馈情况。

1. 云谷校区各楼的标识与名称可否在评估前完成？
2. 各学院楼道空间空旷，闲置较多。
3. 授课教师的着装形象，是否适当加以要求？
4. 文化艺术管理学院分专业师生比过高，超过1:30，建议采取措施。
5. 党政工作人员分工不分家，切实做好沟通协作工作，共同完成评估各项工作。

### （二）新华校区教学检查反馈情况。

1. 学生上课考勤工作不规范，有手工签到，有学习通签到；公共课教学出勤率不高。
2. 评估建设的“21条”“45条”，指标内涵不具体。
3. 学校外聘教师聘用工作太难，费用太低。
4. 实践教学教师工作量如何界定，要有明确的工作量。
5. 新华校区“研究室”“创编室”“实验室”“博士工作室”相对少些，缺少打造“名师”“名人”艺术类学术氛围。
6. 学生对“评估评建”工作认知过于单一，宣传力度不足。

### **三、改进建议**

为更好提高本科教学质量和效果，结合学校实际教学要求，针对以上问题，教学督导组提出以下建议：

- （一）各学院要充分利用楼道空间，可以改造成小型展厅，合理利用和创作，增加艺术氛围。
- （二）加强学生上课考勤管理，适当进行公布。
- （三）加强专任教师和外聘教师聘任工作，逐步提高分专业生师比例。
- （四）明确各学院评估评建支撑材料。
- （五）加强“工作室”建设，强化名师工作室效益。
- （六）合理制定实践教学工作量标准。
- （七）加强学生评估评建工作宣传和学习，营造良好的评估环境。

---

呈送：学校领导

---

抄送：教务处，各教学单位

---

主编：质量监控与评估科

---

内蒙古艺术学院教务处印刷

---