**“天驹杯”原创剧本争锋赛**

**作品格式要求（舞台剧类）**

舞台剧类别（楷体、五号字、左上角）

剧本标题（三号 黑体 加粗 居中）

（小四 宋体 顶右）编剧 某某

人物简介（黑体、四号字）

张三 【以空格隔开】 基础信息、主要设定（宋体、小四号字、顶格写）

例： 人 物

张 三 男，魏国平民

李老四 男，秦国平民

故事梗概（黑体、四号字）

 每段空两个字符……具体内容……（宋体、小四号字）

故事大纲（黑体、四号字）

 每段空两个字符……具体内容……（宋体、小四号字）

剧本正文（宋体、小四号字）

场次小三宋体；

人物与台词为宋体小四，以空格隔开。

人物一侧应当对齐，台词一栏亦然

舞台提示小四宋体，与台词对齐。

【 。舞台说明、提示的括号 尾端以句号收尾。

（ ） 舞台提示的括号 尾端以括号收尾

附表一：话剧示例

附表二：戏曲示例

附表一

序 幕

角色名称应当长短对其，可用空格调整

骊 姬 众将士不要慌张！这定是那无耻晋人在虚张声势，祸乱人心！

众将士 是！

台词与舞台提示对齐

 【晋国士兵越来越多，骊戎士兵渐渐寡不敌众。

骊 姬 众将士，誓死卫国！绝不后退！

士兵甲 （惊慌失措地）公，公，公主，你，你，你看！（指城墙）

 【众人一起看。只见红色的“骊”字旗缓缓倒下，黑色的“晋”立 起来了。

舞台提示与台词间不分行，字号字体统一。

标题页

 包括剧本名称（居中醒目）、作者姓名、联系方式、创作日期，部分戏曲剧本需标注剧种类型（如“革命现代京剧”“古装评剧”）。若为改编作品，需注明来源（如“根据……改编”）。

页面设置 上下：2.5

左右：3.0

行间距1.5倍

页码居中 封面页码为0不显示

附表二：

