

# 2025

2025年是内蒙古艺术学院实现“十四五”规划目标、系统谋划“十五五”发展蓝图的关键之年。一年来，学校坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻党的二十大和二十届历次全会精神，牢牢把握铸牢中华民族共同体意识主线，以“办学质量提升年”为总揽，以实施“八个行动”为抓手，统筹推进党的建设与事业发展，“申博”工作取得阶段性进展，“十五五”规划编制工作扎实启动，云谷校区后续工程建设稳步推进。这一年，学校着力夯实发展基础、增强内生动力、提升办学品质，在建设国内一流、国际有特色的高水平艺术院校的道路上迈出坚实步伐。

## 2025 年度核心成果亮点

全年各级各类艺术赛事成果丰硕，国家级、省部级奖项数量与质量同步提升，实现多领域、全类别获奖突破；成功获批4项国家级艺术基金资助项目，获批数量创近五年新高；“剧场里的思政课 III”、全区大学生迎新晚会等品牌活动影响力持续提升，线上传播量创自治区高校新高；横向艺术项目立项数与经费大幅增长，校企校地合作深度拓展；美育德育融合育人模式不断创新，实践育人成效显著，学校综合办学实力与社会影响力稳步提升。

这一年，学校着力夯实发展基础、增强内生动力、提升办学品质，在建设国内一流、国际有特色的高水平艺术院校的道路上迈出坚实步伐。

## **一、强化平台服务支撑，提升实践保障效能**

以制度建设为基石，以品牌活动为抓手，优化场地管理与服务流程，为艺术创作与实践提供全方位、高质量支撑。

### **（一）健全制度体系，筑牢保障根基**

#### **1. 优化场地管理机制**

推行艺术实践场地线上预约模式，实现场地资源高效调配与规范化使用，场地利用率及服务响应效率同比大幅提升。

#### **2. 完善成果评价体系**

协同科研处联合制定《内蒙古艺术学院艺术创作展演成果认定办法》等3项新规，修订《内蒙古艺术学院横向项目管理办法》，明确成果转化、赛事获奖等认定标准，师生创作积极性较上年有效提升。

#### **3. 强化前置培育服务**

构建“艺术+思政”融合培育模式，邀请多位业内专家开展项目申报专项指导培训，覆盖师生500余人次，有效提升优质项目申报通过率。

### **（二）规范场地运营，提升保障质效**

全年累计提供实践场地保障112场次，优化预约、使用、核销全流程服务，各类场地利用率与服务满意度得到有效提升。各场地使用详情如下：

#### **1. 新华校区演艺厅**

完成演出 70 余场、考试 6.5 天、录像 15.5 天、讲座 3 场、会议 9 场、比赛 5 场，装台走台 106 天；

## 2. 新华校区艺术厅

完成音乐会 250 余场、考试 29 天、会议 31 场、讲座 53 场、公开课 18 场、走台 245 场；

## 3. 云谷校区艺术馆

有序承接展览、教学实践等活动 20 余场。

### （三）强化安全管理，筑牢实践保障防线

建立“日常巡查+专项检查+重点督查”三级安全管理机制，全年定期开展场地安全检查，整改用电、消防等隐患，整改完成率 100%，确保各类艺术活动安全有序开展。

## 二、聚焦赛事展演，斩获多项优异成果

以赛事展演为抓手，全面提升师生创作实践水平。全年斩获国家级艺术奖项 32 项、省部级奖项 86 项，涵盖舞蹈、音乐、设计等多个领域，彰显学校艺术创作实力与人才培养成效。

### （一）紧盯重点赛事，斩获亮眼奖项

#### 1. 全国中小学生艺术展演成绩斐然

2025 年 5 月，全国第八届中小学生艺术展演活动在长沙举办，我校附中“内蒙古少年合唱团”作为自治区唯一声乐类节目代表受邀参演，其合唱作品《靴子》，生动展现草原辽阔豪迈与牧民奋进精神，斩获声乐类一等奖；舞蹈作品《迎风飘扬的旗》传递炽热爱国情怀，获舞蹈类二等奖；器乐作品《奔腾的北疆》以蒙古族音乐元素为核心，荣获器乐类一

等奖及优秀创作奖，实现学校在该赛事声乐、舞蹈、器乐全类别获奖，奖项数量与质量实现双重突破。

## 2. 自治区“五个一工程”奖实现突破

自治区第十六届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖名单公示，我校舞蹈《向阳花》、歌曲《祖国大地百花盛开》两部作品双双入选。该奖项是自治区精神文明建设最高荣誉，获奖数量较上一届增长 100%。此次获奖是自治区对我校艺术创作水平与人才培养质量的高度认可。

## 3. 深耕舞蹈领域，成果丰硕屡获殊荣

我校深耕舞蹈创作与人才培养，在国家级、省级重要舞蹈赛事中捷报频传、斩获颇丰。与中央戏剧学院实验剧团联合创排的现代舞《抬头明亮，那时光》，成功斩获第十四届中国舞蹈荷花奖现代舞奖（国家级重要奖项）；在第七届内蒙古舞蹈大赛中，我校舞蹈学院表现突出，共斩获 22 项大奖，获奖数量位居全区高校首位，充分彰显了学校舞蹈学科的办学实力与人才培养成效。

## 4. 全区合唱戏剧专项展演表现亮眼

2025 年全区大中小学合唱戏剧专项艺术展演圆满收官，我校在合唱、戏剧两大主赛道及单项评选中全面突破，成为活动亮眼“北疆艺术名片”。合唱专项中，非物质文化遗产学院“天籁合唱团”获高校乙组合唱一等奖，音乐学院“百灵合唱团”获高校乙组合唱二等奖；戏剧专项中，戏剧影视学院《走西口》摘得高校乙组一等奖，原创话剧《拯救笑笑》获高校乙组二等奖。同时，音乐学院李宝珠教授获最佳指挥

奖，戏剧影视学院张玉兰教授获最佳导演奖，2部作品入选优秀创作奖，实现“团队获奖+个人荣誉+创作认可”的全方位丰收。

## 5. “创意内蒙古”设计大赛斩获佳绩

在自治区教育厅、文旅厅联合主办的“创意内蒙古”全区高校设计作品大赛中，我校设计学院学生脱颖而出。大赛吸引全区多所高校参赛，参赛作品达2000余件，我校共斩获一等奖2项、二等奖2项、三等奖5项及优秀奖多项，充分展示学校设计教育领域的人才培养成果。

### （二）参与重大展演，扩大品牌影响

#### 1. 承办高端展览，提升文化影响力

承办“北疆风色 蒙古马情——长海纸上作品展”“印象内蒙古——远方·颀元芳作品展”等3场高水平展览，其中2场展览在中国美术馆巡展，累计观展人数超3万人次；

#### 2. 参与国家展演，扩大品牌声誉

组织百余人团队赴国家大剧院参演第十八届“春华秋实”全国艺术高校精品展演，呈现《北疆沃野》专场演出；组织师生参与人民大会堂纪念抗战胜利80周年《正义必胜》文艺晚会；推动内蒙古少年合唱团参加“2025世界合唱节”并举办《遥远的祝福》专场演出。相关活动获行业权威媒体报道，学校艺术品牌全国影响力持续增强。

#### 3. 深化实践育人，凸显培育成效

将创演实践全面融入人才培养，组织学生参与全国第八届中小学艺术展演、全国大学生陶艺作品展等国家级专业展

演赛事，斩获各类奖项，“以演促学、以创促练”育人模式成效凸显。

### 三、创新融合模式，深化美育德育建设

#### （一）开展多元化美育浸润专项活动

5月，携手呼和浩特市民族实验学校举办“普及高雅艺术，浸润美好心灵”2025年高雅音乐进校园美育浸润专项活动——“琴韵飞扬·童心筑梦”中国扬琴讲解音乐会。学校乌兰牧骑“鸿雁飞”扬琴乐团献上视听盛宴，搭建起高校与基础教育美育联动桥梁，覆盖师生超800人次。

#### （二）创新廉洁文化传播载体形式

6月26日，在新华校区演艺厅成功举办西部高校廉洁文化艺术联盟第二届廉洁文化建设论坛——“北疆清风颂”主题教学实践观摩活动。创新采用“音、舞、诗、画、书”多元融合艺术形式，吸引西部12省（自治区、直辖市）20余所高校的领导、专家学者及评论家到场观摩。活动被“人民网”“中新网”等8家主流媒体报道，累计浏览量达72万次，廉洁文化传播覆盖面与影响力居西部高校前列。

#### （三）打造“剧场里的思政课Ⅲ”特色品牌

为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，大力弘扬伟大抗战精神，在“北疆礼赞——剧场里的思政课Ⅰ”“北疆儿女心向党——剧场里的思政课Ⅱ”基础上，以校级艺术创作与展演专项资助项目为支撑，打造舞蹈史诗《烽火淬骨 忠魂永续——剧场里的思政课Ⅲ》。9月2日在我校演艺厅首演，由附属中等艺术学校近200名师生参

演，呈现 66 分钟沉浸式思政教育体验。全年完成 5 场校园巡演，覆盖师生近 4000 人，相关内容获“人民网”等 10 家媒体报道，抖音、哔哩哔哩等平台直播点赞数累计达 25.6 万次，成为自治区“美育+德育”融合代表性项目。

#### **（四）举办全国艺术类院校国防教育系列活动**

为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年，深入落实习近平总书记关于加强国防教育的重要指示精神，我校于 7 月 1 日至 6 日在阿拉善盟额济纳旗主办“守望相助 筑梦北疆”第二届全国艺术类院校国防教育系列活动。学校党委副书记赵晓强带队，联合山东艺术学院等 6 所全国艺术类高校 40 余名师生代表参与。活动组织师生赴策克口岸、边防哨所、东风航天城开展“实景教学”，通过瞻仰界碑、军营慰问演出、致敬航天英雄、参观红色教育基地等形式，深化军民鱼水情，学习戍边精神与航天精神。此次活动成功探索“艺术+国防教育”融合新模式，实现精神洗礼与育人实效的有机统一。

### **四、深化校企校地合作，推动成果转化落地**

#### **（一）校农深度协作赋能品牌升级**

在我校与呼伦贝尔市政府签订战略合作框架协议背景下，9 月 11 日，深度协作呼伦贝尔农垦集团有限公司主办的“呼伦贝尔大草原品牌成果推介暨金秋销售季启动仪式”在呼和浩特启幕。我校党委委员、副院长张蕾带队出席，凭借艺术专业优势全面负责活动整体方案设计与执行，创新构建“文化展示+品牌传播+IP 转化”立体参与模式。此次合作

落地 3 个具体项目，标志着校企“产学研用”协同发展迈出坚实一步，开启校企合作赋能区域产业升级新篇章。

## **（二）主办民族手工艺产业融创发展大会**

9 月 21 日，联合内蒙古布丝瑰实业（集团）有限公司、内蒙古工艺美术协会共同主办首届内蒙古民族手工艺产业融创发展大会暨民族服饰品牌发布会，活动由自治区民委指导，呼和浩特市民委等协办。学校党委委员、副院长张蕾带队出席，大会以铸牢中华民族共同体意识为主线，吸引区内外 50 余家企业、20 所高校参会，为推动民族手工艺产业创新发展、促进各民族交往交流交融和乡村振兴注入新动能。

## **（三）举办文创展览拓宽转化路径**

2025 年 9 月，在云谷校区艺术馆举办“艺聚匠心·绘就北疆”文创设计与实践展，集中呈现蒙古马精神、那达慕大会等 9 大系列 120 余件文创产品。吸引 6 个盟市、企事业单位代表团赴校调研，有效推动我校文创成果产业化发展。

## **（四）主办文创成果转化研讨会**

2025 年 10 月，主办“智汇北疆·艺创未来”文创成果转化研讨会，通过主题报告、互动交流、导师聘任等多元形式，搭建高校、企业、行业沟通桥梁。活动吸引区内外 20 余所高校、50 余家企业参与，明确了文创成果转化核心路径与关键抓手，为我校“产学研用”深度融合奠定基础。

# **五、承办省级重大活动，彰显社会服务担当**

## **（一）高质量承办全区大学生迎新晚会**

9 月 26 日，成功承办由自治区教育厅主办、自治区学校

美育教学与实践指导委员会协办的“青春聚力颂北疆 薪火相传续新篇”2025年全区大学生迎新晚会，作为继2024年之后再度承办此项盛会，充分彰显自治区教育厅对我校综合办学能力、美育劳育融合成效与文化传承影响力的高度认可。活动吸引12所高校参演、16所高校师生现场观演，“奔腾融媒”等平台同步直播，累计观看量超25万人次，创自治区高校迎新晚会传播量新高，较2024年直播观看量提升43%。

## （二）创新举办全区国防教育主题演讲比赛

立项完成“爱我国防北疆青年说”自治区大学生主题演讲比赛，协同学生处开展教育系统“艺术+国防教育”社会实践活动，覆盖全区28所高校、学生超5000人，较上年活动覆盖人数增长85%。创新“艺术+国防”教育理念，融入舞蹈、朗诵、合唱等多元艺术形式，打破传统单向输出模式，国防教育创新模式获自治区退役军人事务厅表彰，成为全区高校国防教育特色案例。

## （三）开展多元化社会公益服务活动

全年乌兰牧骑艺术团开展各类慰问演出12场，其中赴回民区养老综合院开展敬老演出1场、助力自治区总工会百年华诞演出3场、自治区附属医院护士节慰问演出1场，走进中蒙边境哨所开展“暖边关”国防教育慰问演出3场，服务群众超800人次，彰显艺术院校社会服务担当。

# 六、聚力重点项目攻坚，实现国家级成果突破

## （一）国家艺术基金项目申报创近年新高

国家级项目申报工作圆满完成学校“八个行动”中“创

作突破行动”任务，协同科研处成功获批 2026 年度国家艺术基金项目 4 项，涵盖中小型剧（节）目和作品创作、美术组织创作、青年艺术创作人才、美术个人创作 4 个类别。获批数量创近五年新高，超额完成年初 1-2 项的既定目标，目标完成率达 200%—400%，为学校“十五五”期间国家级重大艺术项目申报积累宝贵经验。

## （二）在研国家艺术基金项目顺利验收

推进“内蒙古地区基层文艺院团蒙古舞创作人才培养”国家艺术基金项目，创新采用“分散采风—集中培训—成果汇报”三阶段闭环推进模式，完成集中培训 336 课时，覆盖基层学员 45 名，成功举办汇报演出并顺利通过国家艺术基金验收，基层文艺人才培养成效获行业高度认可。

## （三）创演项目建设实现量效双升

聚焦艺术创作与社会服务融合发展，全年立项各类艺术创作展演项目 24 项，获批及合同签订总金额达 360.3 万元，其中横向项目实现数量与效益双突破，具体明细如下：

1. 获批国家艺术基金项目 4 项，获批金额 170 万元；
2. 落实校级艺术创作展演资助项目 3 项，获批金额 65 万元；
3. 承接校级艺术创作展演委托项目 4 项，获批金额 20 万元；
4. 攻坚艺术创作展演横向项目 13 项，合同签订金额 109.3 万元。

## （四）横向项目增长成效显著

对比维度	2024 年	2025 年	增减幅度/ 变化情况
立项数量（项）	5	13	增加 8 项， 增长率 160%
合同/获批金额 （万元）	70.718	109.3	增加 38.582 万元， 增长率 54.56%

横向项目立项数量实现翻倍增长、资金规模提升近五成，既彰显学校艺术创作实力与社会服务能力的显著增强，更通过与多家地方政府、文化机构及企业的深度合作，搭建艺术实践与社会需求精准对接桥梁，为人才培养、成果转化及行业影响力提升奠定坚实基础。

征程万里风正劲，重任千钧再出发。2025 年，学校各项艺术教育事业稳步推进、提质增效，在平台建设、艺术创演、美育德育、社会服务与项目攻坚等方面均取得新突破、实现新提升。新的一年，学校将继续锚定建设高水平艺术院校目标，坚守立德树人根本任务，持续深化内涵发展，不断提升艺术人才培养质量、艺术创作水平与社会服务能力，以更加昂扬的姿态、更加务实的举措，奋力推动艺术教育事业高质量发展，为培养更多德艺双馨的优秀艺术人才、服务区域文化建设与教育事业作出新的更大贡献。