给同学们的一封信

影视戏剧学院教师 金彦龙



我最亲爱的同学们：

你们好！给你们写这封信时，我的心情是很沉重的。我也许能想象大家在家里无奈地熬夜看手机，早上睡懒觉的样子。我实在不忍相信我的学生在家里是这样度过疫情期的。说实话，我真的很想在你们的床前放一盏灯，按时熄灭，按时亮起。

不过，欣慰的是，春天的燕子正在飞过屋檐，春天的细雨即将洒满大地。这里也有些许思考，分享给大家：

第一点：躺在家里就是在为祖国做贡献，这句话在我看来是代表踏实和安稳，是指我们要一步一个脚印，需要一颗踏实之心，安稳之心。

第二点：作为大学生，面对一件不明真相的事件，我们应学会问：为什么？我该怎么做？这样做会如何？所以思考就显得尤为重要。

第三点：整个疫情期间，祖国人民精诚团结，全国人民自觉隔离在家，无数抗疫战士坚守在一线，能够做到这些，除了我们的爱国之心以外，就是每一个人都守规矩。我们是热血青年，都希望将来成就一番事业，但是请你记住：打破规矩要先遵守规矩。

隔着屏幕上课，需要的是老师的用心，你们的认真。来上大学不只是为了及格和拿毕业证，如果是这样，你的大学将是失败的！你如何对待有情的现在，那么无情的将来将会如何对待你！

同学们，春天的风正在轻抚脸庞，河边的小草正在散发清香，这段时间不是假期的延续，而是换一种方式学习。开学的时候，我希望看到你们青春洋溢的脸上充满对未来的期许。

最后，希望你们只争朝夕，不负韶华。期待与你们早日见面！

网课两周日记

刘金梅

网课第二周，不那么焦虑了。回想一个月来的心情曲线，弯弯曲曲，一会儿谷底里、一会儿浪尖上，和疫情起伏相交叉，双线并进，像是一部电视剧的情感发展路线图。

2020年2月12号，农历正月十九，工作群通知，做好延期开学的预案，上报个人授课打算。第一时间心里有些抵触。

2月14日，工作群再发通知，填报因疫情发热的表格。

抵触归抵触，手指头特别“贱”。点击超星学习通，看了看里面的课程示范包，瞅了两眼教程，发现，操作起来也不是多难。

2月19日，工作群通知扫码进入超星学习通，参加在线培训。手更“贱”了，点一次不甘心，反复点击，反复对照教学流程，一个按钮一个按钮熟悉学习通上的建课流程，一门课程真的建起来了。

2月21日，群里通知：熟悉软件，28号参加开学网上上课测试。

2月23日通知，做好网络拥堵上不了课的预案。推荐腾讯视频、云视频，并提供链接，自学。

2月24日星期一，是很多学校的开学日。一早起来连线，发现超星学习通瘫痪，登录不了。这下子傻眼了，只看见屏幕白茫茫一片。电话联系、咨询，传说这家公司紧急调配多台工作站，并关停了上传资料下载通道等等，给上课连线让出通道。用户需要排队等候登录，就像排队上火车一样。

2月26日，工作群通知《线上授课管理细则》，设专门的管理员，监督老师学生们的上课情况。

2月27日发放疫情期间课程表。人事处通知每个人生成一个进校门的二维码，和身份证一起，进出校门时要随时检查。

2月28日，网课测试中。

2月29日，工作群发通知：鉴于大家使用的应用程序太多太杂，上网课集中到学习通应用程序和腾讯视频两款软件上。

29号，所有的资料都上传完毕，课程设置完成。章节测试、作业提交，第一周、第二周学习内容的通知，都发出去了。到底课怎么上，真不知道。我之前的想法是，把资料上传齐全，让学生自学。这时候同事来电话追问，又忐忑了，真不知道自己的理解对还是不对。再次手“贱”，点击学习通的学习视频，再一次听课，发现还有一些管理功能没操作过。重新修改设定，四个小时从手指缝里悄悄溜走了。

持续半个月的网络上课准备工作，终于画下一个停顿符号。从开始的坚决抵触，到试着了解学习通，到试着添加资料，到反反复复了解和熟悉软件，半个月的时间眨眼间过去。计划中的阅读呀，公众号啊，都变浮游生物，倏忽之间飘走了。

3月1日，上课老师把自己的上课截屏陆续发到工作群。真是八仙过海各显神通。形体课的老师最有创意，家里跳舞做示范动作，地板锃明瓦亮，人影拖出一个长长的倒影。

3月2日，工作群发各种上课视频图片，线上线下欢乐成一锅粥。

一周后，工作群发通知，大家收集整理完整好看的上课图片，计划在公众号上发表，用于宣传。

网课个人体会：对于会自学、肯自学的同学来说，海量资源共享、可以反复重播听课、有时间思考，比学校学习收获会更大；对于教师来说，被迫学习了新软件，也是一种大收获。教学内容不变情况下，重新规划课程、设计教学流程，在和学生互动过程中，寻找一种新的教学模式，的确是一件有挑战性的事。

线上课堂分享：采撷别样收获！

高桂峪

没有一个冬天不可逾越，内艺的春天也会如期到来。花朵尚未盛开的初春里，你带着热情温柔和骄傲，坚韧走来。你说：我的名字是内艺学子，让我们在弧形广场相逢，扮好“主播”“群主”新角色！

表演与舞台美术系教师团队积极落实校院安排，专业教师和学生代表进行了沟通讨论，调研了专业教学对软件环境的适应情况、网络教学实施能力，分析了网络课程讲授模式与课堂管理方法。师生们全力以赴、积极配合、建言献策、深入探索、多角度测试，对多个可用网络会议软件、教学软件进行较为广泛地比较分析与评价，为网络教学的顺利开展提供了有力的保障。

开学已有月余，师生跨越时空阻碍，相聚“云端”，每一节课，老师们都在用心准备。特殊时期，网课新模式给师生带来了新的挑战，屏幕背后，是老师们为了上好每一节网课的良苦用心。纵有多年教学经验，他们依然要付出比平时加倍的心血。刘梦苹、敖登、哈布日老师的表演课，张瑞芬老师的台词课，李颖老师的形体课，安慧英、张涛老师的声乐课，王浩辰老师的乐理课，高桂峪老师的《舞台设计》课，武维平老师的《舞台设计》《舞台技术》课，史文娟老师的《舞台绘景与道具制作》《色彩基础》课等，都顺利开展了网上教学。

表演与舞台美术系的“空中”课堂令人难忘，网课背后是教师们付出的许多无人知道的辛苦！宅家不虚度，学习不掉队，停课不停学，成长不止步！

在这个特殊的春天，尽管我们身处各方，但我们信心不变。尽管路上充满荆棘，但只要我们携手共进，定会等到春暖花开。新学期、新课程，让我们一起携手努力吧！

影视戏剧学院二人台表演系：

别样的春天，别样的教学，别样的收获

无论是王秀玲老师的中国戏曲史课程，路广老师的乐理课，金彦龙、乔宇杰、王玥珺老师的声乐课，张玉兰老师和乔宇杰老师的身段课，范晶老师的形体课，金彦龙老师的台词课，老师们都认真准备每一节课，都一如既往地尽心尽力。在这个别样的春天，用别样的方式很好地开展了教学。（本栏文字由金彦龙老师提供）

学生网课感受集锦

★怀着激动的心情上了第一节身段课。老师让我们拍照，把动作汇总起来发过去，然后一一指点。老师还给我们制定了一系列特别的计划，让我们慢慢适应了网课的节奏。（2018级二人台表演班**凌晓露**）

★这是头一次在视频中学习身段课，乔宇杰老师带领我们很快进入了学习状态。因为条件有限，家里的桌椅板凳床，能用的都用上了，这种不一样的学习经历，让我们很难忘，也很感动。（2018级二人台表演班**王英杰**）

★尽管网课有网络卡顿和延迟现象，但是我们和老师双向配合，还是很愉快地完成了网课任务。接下来我们将认真完成老师布置的作业。（2019级二人台表演班**王瑞波**）

★金彦龙老师的声乐课，通过网络视频会议讲学、课下作业分析的方式进行，有着很好的效果，也让我们认识到了学声乐不只是会唱歌，要用心探索发声方式。（2019级二人台表演班**朱钰佳**）

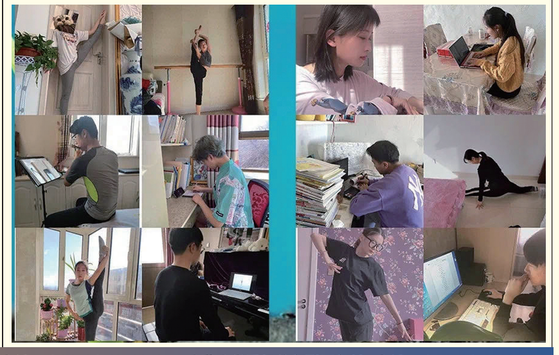
★总体来说，因网络延迟、通话回音等现象，网课并没有达到平时课程应有的质量。但经过一周学习后，我们也逐渐找到了窍门。期盼早日真正回到学校的音乐教室去。（2019级二人台表演班**张程**）

★虽然网速慢、信号弱等网络问题带来了一些学习困难，但面对这个特殊时期，我愿意克服。（2019级二人台表演班**张惠敏**）

★通过一周的磨合，我渐渐找到了上网课的诀窍。虽然上课时偶尔会出现小问题，但是老师都会及时解决。在此，真的要给学校和老师点赞。（2019级二人台表演班**贾宏娥**）

★在王玥珺老师的指导和示范下，通过练唱优秀作品，我逐渐克服了自己在气息、咬字等方面的不足及缺陷。经过共同磨合努力，我觉得这种方式和在琴房上课并无太大的差异。（2018级二人台表演班**马霄然**）

★网上形体课，老师通过腾讯会议和微信视频进行动作的纠正和示范，也照顾到了每一位同学。课后，老师还会让我们提出不足的地方，对每节课进行教学点评。网课有利也有弊，老师和我们都在积极协调配合，努力做到更好。（2019级二人台表演班**温璐**）



本报地址：呼和浩特新华东街101号内蒙古艺术学院办公楼三楼 邮编：010010 电话：（0471）4971652 内蒙古党委机关印刷厂印制 电话：（0471）4812379

内蒙古艺術學院报

中共内蒙古艺术学院委员会主办
2020年3月第2期（总第301期）

内蒙古艺术学院院报编辑部编
国内统一刊号：CN15-0807/G

○本期头条／张世超

展现艺院“抗疫”精神，开启网课精彩篇章

本报讯 2020年的春天被迫戴上了口罩，一场突然袭来的疫情，隔离了大地的返青、惠风的和畅、百花的绽放。阻止冠状病毒的蔓延，确保健康安全，成为全社会一致的重担。

在新冠肺炎疫情防控工作中，我校党委按照上级有关部门的防控工作部署，切实落实好防控主体责任，把守护师生身体健康和生命安全放在第一位，规范执行上级指示安排，迅速成立了疫情防控工作领导小组，严密布防，精细管理。同时还积极组织师生，进行了丰富的“抗疫”宣传，并采取组织网上授课等办法，顺利启动和有序开展了春季教学。

1月23日下午，我校召开专题会议，部署疫情防控工作。会上，刘前贵书记传达了自治区教育厅就全区教育系统做好新冠肺炎疫情防控工作的紧急通知，并对我校疫情防控工作做了部署。黄海院长结合我校实际，对疫情防控工作提出了明确要求。

1月24日学校迅速发出了《致内艺全体学生的一封信》，提醒广大师生注意安全，并给出了“如何做好防护措施”的七条建议，也代表全校师生，深情地发出了“此时此刻，致敬抗击新型肺炎第一线救死扶伤、迎难而上的医护工作者们！给你们加油！为你们祈福！”的心声。

虽正值放假期间，但全校师生热烈响应，纷纷以实际行动为抗击疫情做出自己的贡献。有的居家学习、备课，有的以诗歌、散文等文学作品抒发家国情怀，有的以歌曲、绘画、动漫、舞蹈等艺术形式展现艺苑“抗疫”精神。

随后，学校按照上级指示精神，及时出台了《关于做好当前疫情防控和开学准备工作的方案》。学校后勤处迅速制定了《后勤保障组预防新型冠状病毒工作预案》，全力开展了学校疫情防控后勤保障工作，为学院疫情防控提供了坚强的后勤保障。

在学校党委的号召下，全体教职工党员纷纷捐款，彰显了我校党组织的凝聚力和号召力，体现了教职员工的爱心和奉献精神。

2月27日上午，我校召开疫情防控工作领导小组会议，总结了前一段学校疫情防控工作，研究部署了下一阶段学校疫情防控工作和开学准备工作。分管校领导、学校疫情防控工作领导小组各工作组组长，分别通报了前一阶段疫情防控工作情况和迎接开学的各项准备工作，情况显示，学校防控工作取得了阶段性的胜利。会议还就工作和教学中存在的困难和问题进行了专门研讨。

纵观防疫期间两个多月的历程，校领导精心组织，各部门、单位积极落实，全体教职员工积极配合，再次经历了继2003年抗击“非典”后的又一次疫情考验。尤其是后勤处、保卫处职工天天坚守，付出了巨大的努力。

后勤处对学校公共空间消毒工作做了整体部署，每周一、三、五使用3种消毒品对校内各楼地面、卫生间、楼梯扶手、窗台进行全面消毒，要求所有工作人员必须佩戴口罩作业，力保为师生创造清洁卫生的工作学习环境。

学校大门口值班的两位保安同志，每天早七点半至晚七点半，坚守岗位，认真值守，从未间断，受到大家赞扬。

上网课的教师们，则克服重重困难，实现了新形式、新思路、新效果的尝试和突破，学生们也意外收获了不同课堂经历的感受和思考，心灵得到了新的触动，思想和感情都得到了新的升华。

相信，在校党委的坚强领导下，在全校教职员工的齐心配合下，我校一定能够打赢这场“抗疫”之战，教学的正常秩序早日得到顺利恢复，所有学生都安全返校！

“后勤不靠后，保障冲在前”

本报讯 按照我校《关于做好当前疫情防控和开学准备的工作方案》要求，后勤处加强组织领导，积极行动，严密部署防控新冠肺炎疫情工作，始终把师生生命安全和身体健康放在第一位，以“后勤不靠后，保障冲在前”的工作精神，采取有效措施，全力开展了学校疫情防控后勤保障工作。

为有效阻断病毒传播，后勤处绿化保洁组对学校行政楼、教学楼、综合楼、音乐楼等公共场所进行了全方位灭菌消毒。还设置了废弃口罩垃圾箱，坚决杜绝二次污染。及时清运了垃圾，以确保公共区域卫生安全。同时积极做好图书馆、琴房、画室、实验室、教室、排练厅、学生餐厅、学生宿舍楼、外教公寓楼、学生超市等公共场所的消毒预案，努力为学院师生筑牢疫情的防护墙。

物业服务中心的维修人员为学生食堂安装了消毒灯、更换了饮水机滤芯，全力保障学院弹性工作期间的供水、供电、供暖需求。

校医务室严格信息报送机制，落实“日报告、零报告”制度，进一步加强防控宣传教育，积极为学院各部门职工发放口罩、消毒液等防护物品，并设置了隔离区。

车队定期做好公务车辆的检测、维护与消毒工作，为车辆加足油料，同时做好应急车辆的调配、协调工作，确保疫情防控工作应急车辆能正常使用，不耽误出勤。

餐饮服务中心积极制定疫情防控预案，配备了与食堂从业人员数量相匹配的口罩、手套、帽子、洗手液、温度计、消毒液等疫情防控所需物资。对库存食品原料等进行彻底清查，及时清理超过保质期、感观性状异常的食品，并对食品贮存设施设备和场所进行了全面清理消毒。

面对疫情，后勤职工始终坚守岗位，全力应对，积极投入，在非常时期为学院提供了高效优质的后勤服务保障。

（杨怀）

刘前贵书记、黄海院长实地检查我校疫情防控工作

本报讯 按照自治区党委、政府和自治区新型冠状病毒感染的肺炎防控工作指挥部有关要求，1月31日，我校党委书记刘前贵，党委副书记、院长黄海深入学校各部门、单位，对学校疫情防控工作进行实地检查。

刘前贵书记对在疫情期间坚守岗位的全体值班人员表示慰问和感谢。他强调，要进一步加强宣传教育，及时通过学校“两微一端”等各类新媒体平台，开展新型冠状病毒感染的肺炎防控宣传教育，帮助师生提高防范意识、了解防治知识，理性认识疫情、科学做好防护，及时向广大师生发布假期提示和学校各项工作提示，做到信息畅通、联络畅通。

刘前贵书记要求，要在开学前，充实相关应急医疗物资储备，准备好充足的防护、监测和消杀设备，加强校内各项管理，切实周密做好防护工作，确保师生身体健康和生命安全。

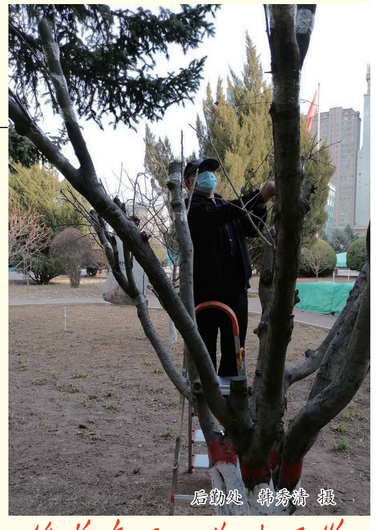
黄海院长要求，学校各相关部门要及时张贴通告、加强校区封闭式管理，加强车辆管理，对进入校区人员测量体温，对校区环境进行消毒，全方位做好疫情防控工作。要做好疫情期间各类信息报送，加强值班值守。同时各相关部门要提前做好开学前的各项工作预案。各部门要对照职责，加强协作，密切配合，不断强化协作联动机制，做到防控工作部署统一、行动统一。

学校党政办公室、保卫处、后勤处等相关职能部门主要负责人一同参加了检查。（赵殿辉）

我校党员积极捐款 支持新冠肺炎疫情防控工作

本报讯 疫情期间，我校党员积极行动起来，主动捐款支持新冠肺炎疫情防控工作。校级领导干部带头捐款，全校各基层党组织和广大党员也纷纷踊跃捐款，以实际行动践行“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，牢记初心使命，积极为新冠肺炎疫情防控工作奉献一份力量。

这次党员自愿捐款活动所得款项，旨在用于慰问战斗在疫情防控斗争第一线的医务人员、基层干部群众、公安民警和社区工作者，以及资助因患新冠肺炎而遇到生活困难的群众。（张雨澍）

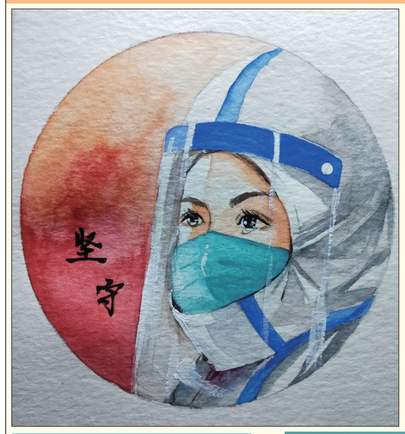


修剪春天，期盼开学！

凝心聚力 众志成城 抗击疫情专刊（一）

投稿地址：院报编辑部（行政楼309室） 网址：http://ngws.jmac.edu.cn/html-news/xyyb/ 邮箱：nmgysxyyb@126.com 主编：王锦文 执行主编：张世超 责任编辑：刘晓敏

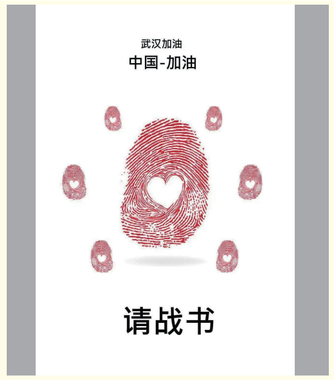
设计学院、新媒体学院师生“抗疫”主题创作作品选登



《坚守》 王乐



《逆行者》 杨柳



《请战书》 白雪瑞



《一座城的依靠》 白嘎拉



《致敬逆行者》 梁凯



《加油武汉》 白苏拉



《最美逆行者》 包海梅



《众志成城，武汉加油》 王琪



《生生不息》 孟醒



《空域》 赵东婷



《守望相助》 裴珍

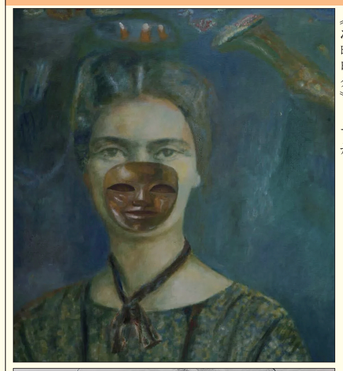


《武汉加油》 立春



《「罩」顾好自己》 杨萌

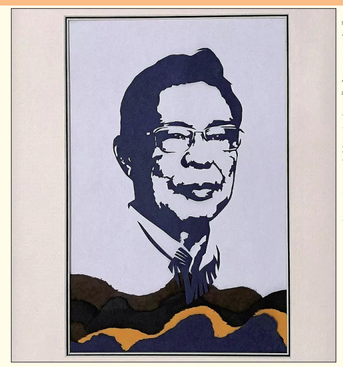
美术学院师生“抗疫”主题创作作品选登



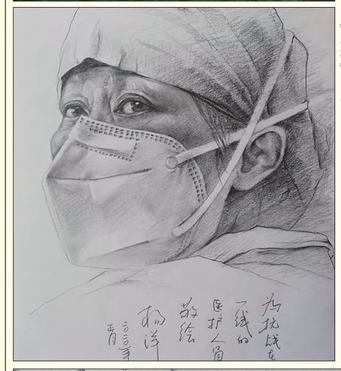
《冷暖时分》 王彤



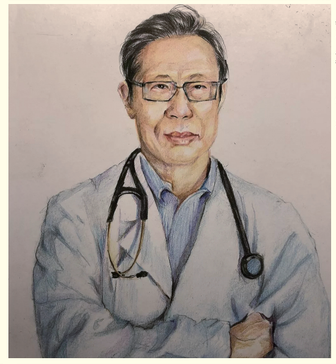
《春语系列－春暖花开》 文胜



《钟南山像》（剪纸） 李杰



《致敬》 杨洋



《英雄》 张浩



《平凡的温暖》 孟醒



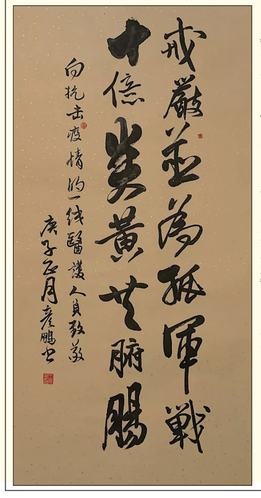
《最可爱的人》（一） 李嘉辉



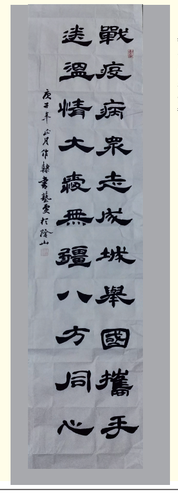
《最可爱的人》（二） 李嘉辉



《让爱战胜疫情》 马方舟



《戚严非为孤军战，十亿炎黄共腑肠》 王彦鹏



《抗疫标语》 王艺雯



《最美逆行者》 陈玉