**内蒙古哲学社会科学重点研究基地北疆艺术研究基地2025年度专项项目拟立项名单**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **申请人所在学校** | **申请人姓名** | **项目类别** | **项目名称** |
| 1 | 内蒙古师范大学 | 赵聪寐 | 重点项目 | 北疆陶瓷艺术的融合互鉴与发展创新研究 |
| 2 | 内蒙古艺术学院 | 齐志辉 | 重点项目 | 数字智能技术赋能北疆草原人居环境与非物质文化遗产保护的创新实践研究 |
| 3 | 内蒙古艺术学院 | 肖华 | 重点项目 | 北疆文化视域下动漫艺术的传播机制创新研究 |
| 4 | 内蒙古艺术学院 | 娜仁花 | 一般项目 | 内蒙古舞蹈口述史研究 |
| 5 | 内蒙古艺术学院 | 何佳 | 一般项目 | “北疆文化”视阈下的艺术博物馆展览数字叙事研究 |
| 6 | 内蒙古科技大学 | 高兰英 | 一般项目 | 北疆艺术品牌打造与传播策略研究 |
| 7 | 内蒙古艺术学院 | 甘迪格 | 一般项目 | 走进展场——北疆美术的现象学观察与阐释 |
| 8 | 内蒙古艺术学院 | 刘婷婷 | 一般项目 | 内蒙古传统器乐艺术的融合互鉴与发展创新研究 |
| 9 | 河套学院 | 张瑞坤 | 一般项目 | 黄河题材电影中家国情怀的影像化表达研究 |
| 10 | 内蒙古财经大学 | 刘燕 | 一般项目 | 北疆艺术与旅游产业融合发展创新路经研究  ——以呼和浩特乌素图村艺术乡建为例 |
| 11 | 内蒙古艺术学院 | 罗众 | 一般项目 | 北疆艺术资源的数字化保护与活化利用研究  ——以鄂尔多斯古如歌为例 |
| 12 | 内蒙古艺术学院 | 程静 | 一般项目 | 北疆艺术AIGC创作平台建设的实践研究 |
| 13 | 内蒙古医科大学 | 耿灿 | 一般项目 | 文化交融视域下内蒙古地区书法口述史料采辑、整理与研究 |
| 14 | 包头轻工职业技术学院 | 范维瑾 | 一般项目 | 北疆艺术对外交流创新研究 |
| 15 | 内蒙古艺术学院 | 邢茜 | 一般项目 | 北疆非遗在高校音乐课程体系建设中的创新传承与路径研究 |